

労働法 & 地域コンテンツ



准教授 大石 玄

研究分野

スペインの労使関係 / アニメ聖地巡礼と地域社会

研究内容

様々な労働者の意見を集团的に集約し、職場環境を向上させていく方策を考えています。また、アニメ等のファンが行う、いわゆる《聖地巡礼》現象について、地域コミュニティに与える影響の考察を進めています。

私の研究のポイント

スペインでは「統一代表」と呼ばれる独自の従業員代表制度が設けられていることに着目し、その機能の解明に取り組んでいます。

架空のコンテンツの舞台となった背景を実際に訪れて楽しむという行動様式は、2000年代に入って以降に盛んとなりました。この現象を、観光行動の派生形としてだけでなく、新たな「町づくり」の形態として捉え、その動向について取材調査と分析を行っています。

REPORT リポート



働く若者に知っておいてもらいたい労働法の知識を伝える教科書『18歳から考えるワークルール^(*)』の改訂版を2018年1月に出版しました。

最近では、『ラブライブ!サンシャイン!!』の沼津、『はいふり』の横須賀、『サマーウォーズ』の信州上田、水木しげる先生の故郷である境港市（鳥取県）などを訪問し、アニメやマンガが町を元気づけている様子について取材しました。